UFR des Lettres

Master Lettres

Présentation

Parcours

Lettres et arts (M2)

Littérature antique, française et comparée (M2)

Sciences du langage (M2)

Objectifs

Le Master recherche mention « Lettres » s'adresse à tous les étudiants intéressés par les Lettres, les Sciences du langage et les Sciences humaines, issus de l'UPJV ou d'autres établissements français ou étrangers. L'esprit général et l'originalité de la formation tiennent à l'association étroite des Sciences du langage et des études littéraires dans leur diversité (Littérature française, Littératures de l'Antiquité, Littérature générale et comparée).

Il a pour objectif de former à la recherche et se trouve directement adossé aux laboratoires de recherche CERCLL (UR 4283), CURAPP (UMR CNRS 7319) et TrAme (UR 4284).

Comme il permet le développement de compétences précieuses dans maints domaines, il ouvre de larges perspectives professionnelles.

Il offre en Master 2 le choix entre deux parcours bien différenciés.

Compétences

- Maîtrise des savoirs disciplinaires et méthodologiques de haut niveau : une solide culture générale ; une connaissance approfondie d'un ou plusieurs domaines des Littératures française, étrangères et antiques, et des sciences du langage ; une connaissance de l'histoire du livre et des littératures, des théories linguistiques et du langage, des langues et des discours.
- Maîtrise des outils d'analyse littéraire et linguistique et de production des textes et des discours : connaissance solide des principales théories critiques en littérature et en linguistique, ainsi que de l'application de ces théories à la lecture, à l'analyse et à la production de tout type de textes et de discours.
- Maîtrise théorique et pratique dans le domaine des productions écrites et orales favorisant l'insertion et la réussite dans le milieu professionnel, par l'exercice de la

Modalités de formation

FORMATION INITIALE

FORMATION CONTINUE

Informations pratiques

Lieux de la formation
UFR des Lettres

Capacité d'accueil
50

Contacts Formation Initiale

Malika PROISY

0364268514

malika.proisy@u-picardie.fr

Plus d'informations

UFR des Lettres

Citadelle, 10 rue des Français libres
80080 Amiens
France

https://lettres.u-picardie.fr/

faculté de réflexion et de formalisation.

Conditions d'accès

Licence, Master ou équivalence

Organisation

Organisation

Volume horaire : 608 h

Contrôle des connaissances

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences : voir sur la page web de l'UFR.

Responsable(s) pédagogique(s)

Jean-Luc GUICHET

jean-luc.guichet@u-picardie.fr

Paula Prescod

paula.prescod@u-picardie.fr

Programme

Programmes

-	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
Compétence 1 Se former aux méthodes et outils de la recherch					15
UE Competence 1 Master 1 Semestre 1					9
Approches théoriques 1, cours SDL	6	4	2		2
Approches théoriques 1, cours LAFC	12	9	3		2
Langues vivantes	20		20		3
Méthodologie de la recherche en SDL	9		9		1
Méthodologie de la recherche en LAFC	9		9		1
UE Competence 1 Master 1 Semestre 2					6
Approches théoriques 2, cours SDL	12	9	3		2
Approches théoriques 2, cours LAFC	6	4	2		1
Langues vivantes	20		20		3

Compétence 2 Mettre en relation dessavoirs complexes					27
UE Competence 2 Master 1 Semestre 1					15
Choix option 1					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
Choix option 2					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
Choix option 3					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3

Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
Choix option 4					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
Séminaire ouverture disciplinaire : 1 cours de la mention le	22	16	6		1
Séminaire ouverture disciplinaire : 1 cours de la mention le	22	16	6		2
UE Competence 2 Master 1 Semestre 2					12
Choix option 1					3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 2	22	16	6		3

Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 3	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 3 - Théorie générale de la fict	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 4	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 4	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 5	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 6	22	16	6		3
Séminaire d'histoire de l'art	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 5	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 6	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 7	22	16	6		3
Choix option 2					3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 2	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 3	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 3 - Théorie générale de la fict	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 4	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 4	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 5	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 6	22	16	6		3
Séminaire d'histoire de l'art	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 5	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 6	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 7	22	16	6		3
Choix option 3					3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 2	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 3	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 3 - Théorie générale de la fict	22	16	6		3

Littérature comparée - Cours 4	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 4	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 5	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 6	22	16	6		3
Séminaire d'histoire de l'art	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 5	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 6	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 7	22	16	6		3
Séminaire ouverture disciplinaire : 1 cours de la mention le	22	16	6		1
Séminaire ouverture disciplinaire : 1 cours de la mention le	22	16	6		2
Compétence 3 Construire son projet de recherche					9
UE Competence 3 Master 1 Semestre 1					9
Atelier de recherche mastérial	6		6		1
Mémoire de recherche : évaluation intermédiaire					2
UE Competence 3 Master 1 Semestre 2					6
Atelier de recherche mastérial	6		6		
Mémoire de recherche : entretien de fin de M1					6
Compétence 4 Préparer son projet professionnel					9
UE Competence 4 Master 1 Semestre 1					3
Conférences Masteriales	3		3		3
UE Competence 4 Master 1 Semestre 2					6
Journées masteriales					3
Choix option 1					
Journée LAFC 1	6		6		
Journée LAFC 2	6		6		
Journée Lettres et Arts	6		6		
Journée SDL 1	6		6		
Journée SDL 2	6		6		
Choix option 2					

Journée LAFC 1	6		6		
Journée LAFC 2	6		6		
Journée Lettres et Arts	6		6		
Journée SDL 1	6		6		
Journée SDL 2	6		6		
Stage obligatoire (1 à 2 semaines)					3
BONUS MASTER 1 SEMESTRE 1					
BONUS MASTER 1 SEMESTRE 2					

Formation continue

A savoir

Niveau d'entrée : Niveau II (Licence ou maîtrise universitaire)
Niveau de sortie : Niveau I (supérieur à la maîtrise)

Références et certifications

Identifiant RNCP : 39494
Codes ROME : E1103 - Communication

E1105 - Coordination d'édition

E1106 - Journalisme et information média

K2401 - Recherche en sciences de l'homme et de la société

Codes FORMACODE : 14261 - Littérature

Codes NSF : 130 - Spécialités littéraires et artistiques plurivalentes

131 - Français, littérature et civilisation française

Contacts Formation Continue

SFCU

03 22 80 81 39
sfcu@u-picardie.fr

10 rue Frédéric Petit
80048 Amiens Cedex 1
France

Le 23/11/2026